

  **ГБОУ СОШ № 654 с углублённым изучением**

 **предметов художественно-эстетического**

 **цикла «Хореография»**

 **Кировского района Санкт-Петербурга**

 **Утверждаю:**

 **Врио директора /Григорьева Е.В./**

**План работы**

 **по хореографии**

 **2024/2025 учебный год**

**Основная цель: - способствовать гармоничному воспитанию детей путём приобщения их к профессиональным тайнам искусства; общеэстетическое воспитание детей; раскрепощение личности; раскрытие индивидуальности; развитие творческого начала обучающегося на основе усвоения образовательного минимума содержания общеобразовательных программ.**

**Задачи: -** сформировать систему знаний методики классического танца;

 - обучить технике исполнения характерного танца;

 - обучать манере историко-бытового танца;

 - повышать уровень профессиональной квалификации;

 - дать возможность педагогам показать результаты своего труда и

 познакомиться с новыми направлениями в искусстве и педагогике

1. **Учебно-методическая работа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  **Мероприятия** | **Место проведения** | **Сроки** | **Ответственный** |
| 1 | Педагогические советы | СОШ № 654 | август, ноябрь, январь, март, май, июнь | Врио директора,Заместитель директора по учебной части |
| 2 | МО учителей хореографии  | СОШ № 654 | август, сентябрь, ноябрь, январь, март, апрель, май |  Волкова Н.Л. |
| 3 | Семинар для руководителей и преподавателей хореографии | Городское Методическое объединение хореографов«Аничков Дворец»  | 2 среда каждого месяцасентябрь-май | Хореограф  Н.Л. Волкова  |
| 5 | Неделя «Открытых уроков» | СОШ № 654 | февраль | Преподаватели хореографии |
| 6 | Открытые уроки для хореографов Кировского района. | СОШ № 654 | март, апрель | Преподаватели хореографии |
|  |  |  |  |  |
| 8 | Курсы повышения квалификации | С-Пб | в течении года | Смирнова Е.В.Якубович О.Ю. Абатурова А.С. Волкова Н.Л. |
| 9 | Региональные семинары-практикумы при Совете Юнеско  | С-Пб | в течение года | Преподаватели хореографии |
| 10 | Посещение открытых уроков  | СОШ № 654 | в течение года | Преподаватели хореографии |

1. **Учебно-воспитательная работа**

 **Задачи: -** формировать гражданскую позицию, патриотизм;

 - воспитывать чувство ответственности, товарищества, коллективизма;

 - приобщать ребёнка к здоровому образу жизни;

 - воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, настойчивость

 в достижении результата

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  **Мероприятия** | **Место проведения** | **Сроки** | **Ответственный** |
| 1 | Родительские собрания | СОШ № 654 | сентябрь общешкольное собрание |  |
| август,октябрь,  декабрь, март, май  |  |
| 2 | Партнерское взаимодействиеГБОУ СОШ № 1273 г. Москва | СОШ № 654 | Февраль | Хореограф Волкова Н.Л. |
| 3 | Посещение музея «Выдающиеся артисты балета г. Санкт-Петербурга» | Академия русского балета им. А.Я. Вагановой | февраль |  |
| 4 | Посещение балетных спектаклей | Мариинский театр, Михайловский театр, Детский театр балета ДК им. Горького | сентябрь-май | Учителя хореографии,Учителя хореографии |
| 5 | Просмотр видео материла «Волшебный мир балета» | СОШ № 654 | 1 раз в четверть | Учителя хореографии |
| 6 | Творческая встреча с артистами балета  | СОШ № 654 | апрель | Учителя хореографии |
| 7 | Сотрудничество и совместные мероприятия ЧОУ «Школа экономики и права Красносельского района Санкт-Петербурга в 2024-2025 учебном году | ЧОУ СОШ « Экономики и права» | сентябрь-май | Волкова Н.Л. |
| 8 | Сотрудничество т совместные мероприятия ЦКД «Кировец» | ЦКД «Кировец» | сентябрь-июнь | Волкова Н.Л. |
| 9 | Договор о практической подготовке обучающихся «ЛОККиИ» Санкт- Петербурга | СОШ № 654 | март-май | Волкова Н.Л. |
| 10 | Сотрудничество и совместные мероприятия «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства внутренних дел РФ» | СОШ №654«Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства внутренних дел РФ» | сентябрь-май | Волкова Н.Л. |
| 11 | Сотрудничество и совместные мероприятия с Центром реабилитации детей и инвалидов Центрального района | Центр реабилитации детей и инвалидов Центрального района | октябрь-июнь | Волкова Н.Л. |
| 12 | Сотрудничество-договор для прохождения производственной практики (преддипломной) студентов ЛОККиИ | Ленинградский областной колледж культуры и искусства | март | Волкова Н.Л. |
| 12 | Мастер-классы.Посещение уроков хореографии  | Государственный педагогический университет им. А.И. Герцена | декабрь-май | Волкова Н.Л. |
| 13 | Мастер-классы.Посещение уроков хореографии | Санкт-Петербургский университет профсоюзов | декабрь-май | Волкова Н.Л. |

1. **Концертно-просветительская работа**

**Задачи: -** развивать артистические, эмоциональные качества у детей средствами хореографии;

 - формировать навыки музыкально- ритмического движения:

 - развивать координацию, гибкость, пластику и общую физическую выносливость;

 - развивать творческое воображение и фантазию;

 - развивать художественный вкус, творческие способности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Концерты** | **Место проведения** | **Дата** | **Ф.И. уч-ов,****класс** |
| 1 | День знаний | СОШ № 654 |  сентябрь | 1-11 |
| 2 | День рождения школы  | СОШ № 654 | сентябрь | 1-11 |
| 3 | День» Пожилого человека» | СОШ № 654 | октябрь | 2-11 |
| 4 | День» Пожилого человека» | ЦКД«Кировец» | октябрь |  |
| 5 | День учителя | СОШ № 654 |  октябрь | 1-11 |
| 6 | День учителя |  ЧОУ«Экономики и права» | октябрь |  |
| 7 | День учителя | Суворовское училище МВД России | октябрь |  |
| 8 | Концерт «Здоровая семья» | Балтийский Гуманитарный институт | октябрь |  |
| 9 | День Матери. Концерт | СОШ № 654 | ноябрь | 2-11 |
| 10 | «День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации»  | СПб Суворовское училище МВД России | ноябрь | 10-11 |
| 11 | День Матери. Концерт | ЧОУ «Школа экономики и права» | ноябрь | 10 |
| 12 | День Матери. Концерт | ЦКД«Кировец» | ноябрь |  |
| 13 | Литературно –поэтический бал-гала концерт городского социально-значимого мероприятия для людей с ограниченными возможностями «Мой дом-Россия с видом на Неву» | С-Пб Государственный Академический театр им. Ленсовета | октябрь-июнь |  |
| 14 | Заключительные линейки «Подведение итогов» | СОШ № 654 | декабрьмай | 1-11 |
| 15 | «День открытых дверей» | СОШ № 654 | декабрь | 1-11 |
| 16 | Балет «Щелкунчик» для родителей, жителей блокадного Ленинграда. | СОШ № 654ЦКД«Кировец» | декабрь, январь, февраль | 1-11 |
| 17 | Концерт, посвящённый освобождения Ленинграда от фашистской блокады |  ЦКД «Кировец» | январь |  |
| 18 | Концерт, посвящённый освобождения Ленинграда от фашистской блокады | СОШ № 654 | январь |  |
| 19 | Районный конкурс (педагогические классы) | СОШ № 654 |  январь |  |
| 20 | Концерт «День памяти А.С. Пушкина» | ЦКД «Кировец» | февраль |  |
| 21 | Концерт учащихсяГБОУ СОШ № 1273 г. Москва | СОШ № 654 | февраль |  |
| 22 |  Концерт Папа мама я- дружная семья | СОШ № 654 | март |  |
| 23 | Международный женский день. День Защитника отечества | ЦКД«Кировец» | март | 1-11 |
| 24 | Концерт Посвящённый 8 марта | ЧОУ «ШколаЭкономики и права» | март |  |
| 25 | Гала концерт Регионального конкурса хореографических коллективов «Танцующий Петербург» | К/З«Карнавал» | март | 9-11 |
| 26 | «Масленица» | СОШ № 654 | март | 1-4 |
| 27 | Международный день танца. Отчётный концерт учащихся СОШ № 654 | Московский ДМ  | апрель | 1-11 |
| 28 | Отчётный концерт учащихся СОШ № 654 | СОШ № 654 | май | 1-11 |
| 29 |  День Победы  | СОШ № 654, Суворовское училище | май |  |
| 30 | Последний звонок | СОШ № 654 | май |  9,11 |
| 31 | День семьи | СОШ № 654 | май | 1-8 |
| 32 | Благотворительные концерты | Центр реабилитации инвалидов Центрального района | октябрь-июнь |  |
| 33 | Концерт посвящённый Дню рождения А.С. Пушкина | ЦКД«Кировец» | июнь |  |

1. **Конкурсы, фестивали**

**Задачи: -** способствовать укреплению взаимодействия профессионального и любительского творчества, воспитанию подрастающего поколения средствами хореографического искусства;

 - дать возможность педагогам показать результаты своего труда и познакомиться с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагоге;

 - повышать уровень профессиональной квалификации;

 - выявлять талантливых детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Конкурсы, фестивали** | **Место проведения** | **Сроки** |  **Класс** |
| 1 | Районный фестиваль **«Весёлые каблучки»** | ДДЮТ Кировского района | ноябрь | 2-11 |
| 2 | Районный этап регионального конкурса хореографических коллективов **«Танцующий Петербург»** | ДДЮТ Кировского района | октябрь | 9-11 |
| 3 | Всероссийский хореографический конкурс **«Птица счастья»** | МосковскийДМ | ноябрь | 3-11 |
| 4 | **II** Всероссийский фестиваль-конкурс вокального и хореографического мастерства **«Кабриоль»** | С-Пб | декабрь | 7,10,11 |
| 5 | Международный конкурсТворческое движение **«ВДОХНОВЕНИЕ**» | С-Пб | декабрь | 9 |
|  |  |  |  |  |
| 6 | Межведомственный культурно- образовательный проект **«Культура для школьников»** | С-Пб | Июнь  | 7,10,11 |
| 7 | Всероссийский фестиваль-конкурс искусств **«Яркая музыка»** | С-Пб | Январь  | 4,9 |
| 8 | Всероссийский конкурс**«Свой стиль»** |  ДММосковский | февраль | 3-11 |
| 9 | Региональный конкурс хореографических коллективов **«Танцующий Петербург»** |  К/з«Карнавал» | февраль | 9-11 |
| 10 | Международный конкурс **«Северная столица»** |  К/з «Пулковская» | февраль | 10 |
| 11 | Международный конкурс **«Северная столица»** |  К/з Отель С-Пб | февраль | 7,10,11 |
| 12 | VI школьный конкурс **«Танцевальный марафон «Надежда»** |  СОШ № 654 | март | 5-11 |
| 13 | Гала-концерт регионального конкурса хореографических коллективов **«Танцующий Петербург»** | К/З«Карнавал» | март | 9,10,11 |
| 14 | Городской конкурс танцевальных коллективов **«Танцевальная палитра»** | ДДЮТ Кировского района | март | 3-9 |
| 15 | Всероссийский конкурс **«Юный танцор»** | Дом офицеров | апрель |  |
| 16 | Открытый районный конкурс танцевальных коллективов **«Первые шаги»** | ДДЮТ Кировского района | апрель | 1-2 |
| 17 | Районный открытый фестиваль **«Танцующие звёздочки»** |  Д М «Московский» |  апрель |   |
| 18 | Международный танцевальный конкурс **«На высоте»** | ДМ Петроградского района | май |  |
| 19 | Городской фестиваль-конкурс детского и молодёжного творчества **«Открытие»** | К/ З«Карнавал» | май |  |
| 20 | Международный конкурс **«Танцующий мир»** | Отель С-Пб | май | 7-11 |
| 21 | Международный конкурс-фестиваль**«Невский проспект»** | КДЦ «Московский» | июнь |  |

1. **Постановочная работа**

**Учитель Якубович О.Ю.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название постановочной работы | Музыка | Ф.И.О.исполнителей,класс | Кол-воуч-ов. |
| 1 | Балет «Щелкунчик» | Петр Ильич Чайковский | 3,7, 10,11 | 20 |
| 2 | Балет «Чиполлино». Хореографические номера  | Карэн Хачатурян |  3.7.10.11 | 30 |
| 3 | «Русская» | народная | 7 | 10 |
| 4 | «Кумушки» .Л Якобсон |  | 10-11 | 5 |
| 5 | Чарльстон |  | 10 | 6 |
| 6 | Вариация жемчужин из балета «Конек -горбунок» | Р. Щедрин | 7 | 2 |
|  7  | «Пробуждение» | П. И. Чайковский | 7 | 10 |
| 8  | «Барышня и хулиганы» |  | 7.10 | 14 |
| 9 | Вариация уличной танцовщицы из балета Дон Кихот» | Минкус | 10 | 1 |
| 10 | Дуэт «Карамельки» «Щелкунчик» | П.И. Чайковский | В. Теняева, К. Шалаева 10 | 2 |
| 11 | Вариации из балета «Баядерка» | Л. Минкус | 10-11 | 8 |
| 12 | Танго | А. Пьяццолла | 11 | 4 |
| 13 | Вариация амурчика из балета «Дон-Кихот» | Л. Минкус | 7 | 1 |
| 14 | Вариация Китри и подружки из балета «Дон-Кихот» | Минкус | 10.11 | 6 |
| 15 | Испанский танец из балета «Лебединое озеро» | П.И. Чайковский | 11 | 5 |
| 16 | Неаполитанский танец из балета «Лебединое озеро» | П.И. Чайковский | 10 | 6 |
| 15 | Трио | Черепнин | 7 | 4 |
| 17 | Вариация из балета «Дон-Кихот» | Л. Минкус | 10 | 1 |
| 18 | «Оживлённый сад» | Офенбах | 10 | 4 |
| 19  | Дуэт из балета «Красный мак» | Р. Глиэр | 10 | 2 |
| 20 | Вариация говорящей куклы» из балета «Фея кукол» | Й. Байер | 7 | 1 |
| 21 | «В вихре танца» ирландский танец |  |  | 9 |
| 22 |  Вальс «Посвящение Петербургу» | А. Петров | 10.11 | 10 |
| 23 | Дуэт графинь Вишенок из балета «Чиполлино» | К. Хачатурян |  7.10 | 4 |
| 24 | Русский танец | Чайковский | 7 | 8 |
| 25 | Вариация Жар-птицы |  | 7 | 1 |
| 26 | Тарантелла из балета «Чиполлино» | К. Хачатурян | 3 | 12 |
| 27 | «Журавли» | И. Кобзон | 9-11 | 9 |
| 28 | Испанский танец из балета «Лауренсия» | А. Крейн | 11 | 12 |

**Учитель Абатурова А.С.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название постановочной работы | Музыка | Ф.И.О. исполнителей, класс | Кол-во уч-ов |
|  | Балет «Чиполлино». Хореографические номера | К. Хачатурян | 1,4,6,9 | 30 |
| 1 | Балет «Щелкунчик» | П.И.Чайковский | 4,6,9 |  |
| 2 | «Полонянки» | А.П.Бородин | 9 | 10 |
| 3 | «Этюд» | И.С.Бах | 9 | 10 |
| 4 | «Квартет» | И.С.Бах | 9 | 10 |
| 5 | «Еврейский танец» | Народный | 9 | 10 |
| 6 | «Тарантелла» | Народной | 9 | 10 |
| 7 | «Фламенко» | Дидюля | 9 | 10 |
| 8 | «Не классика» |  | 9 | 10 |
| 9 | «Ману» | Минкус | 6,9 | 3 |
| 10 | «Вальс» | М.И.Глинка | 6 | 10 |
| 11 | «Консерватория» | М.И.Глинка | 6 | 10 |
| 12 | Номера к 80-летию Победы |  | 1,6,4,9 |  |
| 13 | Номера к балету «Чиполлино» | А.Хачатурян | 1,4,6,9 |  |
| 14 | «Лесные танцы» | К.Хачатурян | 4 | 15 |
| 15 | «Питерский вальс» | Детский ковчег | 6,9 | 16 |
| 16 | «Татарский» | Яруллин | 4 |  |
| 17 | «Сицилиана» | И.С.Бах | 6 | 10 |
| 18 | «Кошки –мышки» | Шостакович | 1 |  |
| 19 | «Танец с веерами» | Байер | 6 | 10 |
| 20 | «Куколки и солдатики» | Байер | 4 | 20 |

 **Учитель Смирнова Е.В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название постановочной работы | Музыка | Ф.И.О. исполнителей,класс | Кол-воучастн. |
| 1 | «Классическая Фантазия на музыку Шопена» | Шопен | 5 | 7 |
| 2 | «Банана мама» | Барбарики  | 1, 2 | 16 |
| 3 | «Еноты» | Детский хор великан | 2 | 16 |
| 3 | Солдатики из б-та «Щелкунчик» | Чайковский П.И. | 5 | 8-12 |
| 4 | Вариация из балета «Дочь фараона» | Ц. Пуни | 5 | 1 |
| 5 | «Жар-Птицы» | Vertu\_Signature | 8 | 8 |
| 6 | «Утро» | Marlon Roudette | 5 | 12 |
| 7 | «Маленькая Сильфида» | Райс | 8 | 1 |
| 8 | Испанский танец. из б-та «Щелкунчик» | Чайковский П.И. | 8 | 8 |
| 9 | Восточный танец из б-та «Щелкунчик» | Чайковский П.И | 8 | 6 |
| 10 | «Ночь» | Charlie Clouser  | 8 | 10 |
| 11 | Танец куклы танец из б-та «Щелкунчик» | Чайковский П.И | 5 | 1 |
| 12 | Вариация Амура | Минкус | 5 | 1 |
| 13 | Вариация Лизыиз б-та «Тщетная предосторожность» | Луи Герольд | 6 | 1 |
| 14 | Вариация Одалиски  | Минкус | 8 | 1 |
| 15 | Вариация Весталки | Иванов | 8 | 1 |
| 16 | Танец Китайской куклы из б-та Фея кукол | Й. Байер | 8 | 1 |
| 17 | Танец Французской куклы из б-та Фея кукол | Й. Байер | 5 | 1 |
| 18 | Пиццикато из б-та «Арлекинада» | Р. Дриго | 8 | 4 |
| 19 | Цыганский танец | Цыганская музыка | 8 | 12 |
| 20 | Сегидилья из б-та «Дон-Кихот» | Минкус | 8 | 12 |
| 21 | Танцы к балету «Чиполлино» | Карен Хачатурян | 1, 2, 5, 8 | 20 |
| 22 | Вариация Вишенки | Карен Хачатурян | 5 | 1 |
| 23 | Вальс из б-та «Золушка» | С. Прокофьев | 8 | 7 |
| 24 | «Па де катр» | Ц. Пуни | 8 | 4 |
| 25 | Вариация из б-та «Павильон Армиды» | Н. Черепнин | 8 | 1 |
| 26 | Вальс «Нежность» | Сборник классической музыки | 5 | 7 |
| 27 | «Cat`s» | Эндрю Ллойд Уэббер | 5 | 9 |
| 28 | «Звездочки» увертюра | П. Чайковский | 5,8 | 10 |