



*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №654 с углубленным изучением предметов  
художественно-эстетического цикла "Хореография"  
Кировского района Санкт-Петербурга*

РАССМОТРЕНО

МО учителей

\_\_\_\_\_ (ФИО)

Протокол №  
от «26» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_ О.Д.Игнатъева  
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Врио директора школы  
№ 654

\_\_\_\_\_ Е.В. Григорьева  
Приказ № 112-о  
от «26» августа 2024 г.

**Рабочая программа  
по курсу внеурочной деятельности  
«Основы проектной деятельности»  
Общеинтеллектуальное направление**

5 – 9 классы

Составитель:  
Спирина Светлана Анатольевна  
учитель истории и обществознания

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «**Основы проектной деятельности**» имеет **духовно-нравственную направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности по **общеинтеллектуальному направлению** в 5-9 классах общеобразовательной школы.

Курс внеурочной деятельности "Основы проектной деятельности" позволяет познакомить учащихся с организацией проектной научно - исследовательской деятельности в учебном процессе и во внеклассной работе и сформировать познавательную самостоятельность, так как именно исследовательский подход в обучении делает учащихся творческими участниками процесса познания, а не потребителями готовой информации.

Программа "Основы проектной деятельности" является модифицированной, по уровню освоения – общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС ООО.

Данная программа ориентирована на такие важные компоненты как воспитание ценностных **ориентиров** развития личности:

- **Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её

- **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

- **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

- **Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

- **Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

- **Ценность добра**– направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

- **Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

- **Ценность гражданственности**– осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

• **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• **Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Цель курса:** создание условий для успешного освоения учениками основ проектно-исследовательской деятельности.

**Задачи курса:**

**Обучающие:**

- формирование представления у школьников о проектно-исследовательской деятельности как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;

**Развивающие:**

- развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность;
- развивать коммуникативные навыки (партнерское общение);

**Воспитательные:**

- формировать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- формировать умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

**Возраст детей и сроки реализации программы.**

Программа внеурочной деятельности «**Основы проектной деятельности**» рассчитана на 5 лет обучения, для обучающихся 11-15 лет.

Занятия проводятся один раз в неделю. Занятия по программе проходят в форме теоретических и практических занятий, игровой форме и мастер-классов.

Программа «**Основы проектной деятельности**» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 34 часа в год.

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 45 минут.

**Форма проведения занятий** - групповая. Количество обучающихся в группе – 15 - 20 человек.

**Формы работы могут быть разнообразные:** индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Реализация программы предполагает использование следующих **методов:** беседа, игра, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

### ***Диагностика результативности освоения программы:***

Основными формами диагностики результативности являются: портфолио, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

### **Планируемые результаты**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

***Личностные результаты*** освоения основной образовательной программы должны отражать:

- повышение уровня готовности обучающихся к выбору профиля обучения и к профессиональному самоопределению с учетом личностных особенностей и возможностей рынка труда;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способностей обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, гражданской позиции, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, социальных и экономических особенностей;
- развитие компетентности в решении проблем на основе личностного выбора, формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

***Метапредметные результаты*** освоения основной образовательной программы должны отражать:

#### Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,

определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### Познавательные:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

#### Коммуникативные:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

- знание основ методологии исследовательской и проектной деятельности;
- структуру и правила оформления исследовательской и проектной работы.
- навыки формулировки темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность;
- умение составлять индивидуальный план исследовательской и проектной работы;
- выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы;
- определять цель и задачи исследовательской и проектной работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности адекватные задачам исследования;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты исследовательской и проектной работы;
- рецензировать чужую исследовательскую или проектную работы;
- наблюдать за биологическими, экологическими и социальными явлениями;
- описывать результаты наблюдений, обсуждения полученных фактов;
- проводить опыт в соответствии с задачами, объяснить результаты;
- проводить измерения с помощью различных приборов;
- выполнять письменные инструкции правил безопасности;
- оформлять результаты исследования с помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков, формулирования выводов.

#### **Учащиеся научатся:**

- основам методологии исследовательской и проектной деятельности;
- структуре и правилам оформления исследовательской и проектной работы.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- формулировать тему проектной и исследовательской работы, доказывать ее актуальность;
- составлять индивидуальный план проектной и исследовательской работы;
- выделять объект и предмет проектной и исследовательской работы;
- определять цель и задачи проектной и исследовательской работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности, адекватные задачам исследования;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты проектной исследовательской работы;
- рецензировать чужую проектную или исследовательскую работу;
- наблюдать за биологическими, экологическими и социальными явлениями;
- описывать результаты наблюдений, обсуждать полученные факты;
- проводить опыты в соответствии с задачами, объяснять результаты;
- проводить измерения с помощью различных приборов;
- выполнять инструкции по технике безопасности;
- оформлять результаты исследования.

### **Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

- альбом,
- газета,
- журнал, книжка-раскладушка,
- коллаж,
- выставка,
- макет,
- модель,
- плакат,
- серия иллюстраций,
- сказка, рассказ, сочинение,
- справочник,
- стенгазета,
- сценарий,
- учебное пособие,
- фотоальбом,
- презентация,
- исследовательская работа.

## Содержание программы 5 КЛАСС

### Тема 1. Что такое проект?

Проект – это комплексная деятельность временного коллектива в условиях активного взаимодействия с внешней средой, направленная на выполнение четко обозначенной цели и получение конкретного результата (изменения) в заданный промежуток времени с использованием различных ресурсов (кадровых, финансовых, материально-технических и т.д.).

Проектирование – мысленное (но достаточно формализованное) осуществление преобразования объекта с заданной целью и реализация преобразования (усовершенствования) в практике.

Исследование и проектирование противоположны друг другу. В исследовании обнаруживается то, что уже есть. В проекте создается то, чего еще нет.

*Виды проектов. Особенности игрового проекта.*

Типология проектов определяется по следующим критериям:

-преобладающему виду деятельности (информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный;

-содержанию (монопредметный, метапредметный);

-количеству участников (индивидуальный, парный, малогрупповой, групповой, коллективный, муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой);

-длительности (краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный).

Под игровым проектом подразумевается деятельность учащихся, результатом которой является создание, конструирование или модернизация игр (настольных, подвижных, спортивных, компьютерных) на основе предметного содержания.

*Структура игрового проекта. Формы его представления.*

Игровой проект — это проект, направленный на развитие творческих способностей обучающихся.

Формы представления игрового проекта: презентация, электронная игра, настольная игра.

### Тема 2. Стадии работы над игровым проектом.

*Выбор темы проекта, подбор материала, работа со справочной литературой.*

1. Тема должна быть интересна ребенку.

2. Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участника.

3. Тема должна быть оригинальной, с элементами неожиданности, необычности. Оригинальность следует понимать, как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления.

4. Тема должна быть доступной. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей.

«Пять П» работы над проектом: Проблема — Проектирование(планирование) — Поиск информации — Продукт — Презентация.

*Определение проблемы, пути решения проектной задачи.*

Вторым этапом работы над проектом является проблематизация – необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему. На этом этапе возникает первичный мотив к деятельности, так как наличие проблемы порождает ощущение дисгармонии и вызывает стремление ее преодолеть.

Необходимо определить вопросы, которые предстоит решить на отдельных этапах работы и пути решения, которыми проблема будет решаться. Определить порядок и сроки выполнения работы - разработать график. На этапе реализации плана может возникнуть необходимость внести определённые изменения в задачи отдельных этапов и в способы работы, а иногда может измениться представление автора о конечном результате.

*Требования к оформлению игрового проекта.*

Составление паспорта игрового проекта.

*Правила работы в группе, как путь достижения успеха.*

Учащиеся 5-х классов в ходе проектной деятельности должны уметь договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в команде (при необходимости пользуясь помощью учителя), высказывать и разъяснять свои идеи в ходе групповой дискуссии и проявлять свое отношение к идеям других, либо уточняя, либо аргументируя понимание и отношение с помощью вопросов и суждений. Команда или группа, реализующая проект, только тогда работает успешно, когда каждый знает и выполняет в ней свою роль.

**Тема 3. Практикум.**

*Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека».*

Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.



## 6 КЛАСС

### Тема 1. История развития проектов.

Актуализация знаний по теме «Что такое проект?». Знакомство с историей развития проекта.

### Тема 2. Классификация проектов.

Типология проектов определяется по следующим критериям:

-преобладающему виду деятельности (информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный;

-содержанию (монопредметный, метапредметный);

-количеству участников (индивидуальный, парный, малогрупповой, групповой, коллективный, муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой);

-длительности (краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный).

Под ролевыми проектами понимается реконструкция или проживание определённых ситуаций, имитирующих социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями.

#### Виды ролевых проектов.

1. - Воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа).

2. - Игра с залом.

3. - Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций

4. - Инсценировка реального или вымышленного исторического события.

5. – Научная конференция.

6. - Отчет исследовательской экспедиции.

7. - Путешествие.

8. - Ролевая игра.

9. - Соревнования.

10. - Спектакль.

11. - Экскурсия.

### Тема 3. Что такое ролевой проект?

Ролевой проект, как и все другие проекты, имеет следующую структуру.

Проектные работы могут быть представлены в виде описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов, школьных газет, буклетов и т.д.

Основные приёмы работы с различными источниками информации включают в себя деятельность, связанную с поиском, изучением, обработкой, осмыслением полученной информации, её систематизацией и хранением.

Литературные источники - справочники, энциклопедии, учебники, книги с подробным описанием изучаемого объекта или явления.

Аудио- и видеоисточники, мультимедийные носители информации: научные, научно-популярные фильмы, передачи, художественные фильмы, аудионосители, мультимедийные программы. Глобальные компьютерные сети.

Человек – источник информации: специалисты, профессионально занимающиеся этим вопросом, неспециалисты.

Деление на микрогруппы по желанию или по жеребьевке. Рассмотрение правил работы в группе, распределение обязанностей, подготовка к работе в микрогруппе.

**Тема 4. Практикум.**

Создание ролевых проектов. Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

## 7 КЛАСС

### Тема 1. Особенности информационного проекта.

*Требования к информационному проекту и этапы работы над ним.*

Информационный проект – проект, направленный на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении для обучения учащихся целенаправленному сбору информации, ее структурированию, анализу и обобщению. Основной учебной задачей информационного проекта является именно формирование умений находить, обрабатывать и представлять информацию в разных видах. При планировании информационного проекта необходимо определить: а) объект сбора информации; б) возможные источники, которыми смогут воспользоваться учащиеся (нужно также решить, предоставляются ли эти источники учащимся или они сами занимаются их поиском); в) формы представления результата

Этапы работы над проектом:

1. Постановка проблемы.
2. Планирование этапов проекта.
3. Поиск информации.
4. Создание информационных продуктов.
5. Презентация продуктов
6. Применение информационных продуктов.

*Структура информационного проекта, формы его представления.*

Структура информационного проекта может быть обозначена следующим образом:

- цель проекта,
- предмет информационного поиска,
- источники информации (средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, интервью, анкетирование, в том числе и зарубежных партнеров, проведение “мозговой атаки” и пр.),
- способы обработки информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы),
- результаты информационного поиска (статья, аннотация, реферат, доклад, видео и пр.),
- публичная защита проекта.

Формы представления информационного проекта: дайджест, электронные и бумажные справочники, энциклопедии, страницы на сайте, каталоги, схемы, фотографии и т.д.

*Источники информации.*

Основные приёмы работы с различными источниками информации включают в себя деятельность, связанную с поиском, изучением, обработкой, осмыслением полученной информации, её систематизацией и хранением.

Литературные источники - справочники, энциклопедии, учебники, книги с подробным описанием изучаемого объекта или явления.

Аудио- и видеоисточники, мультимедийные носители информации: научные, научно-популярные фильмы, передачи, художественные фильмы, аудионосители, мультимедийные программы.

Человек – источник информации: специалисты, профессионально занимающиеся этим вопросом, неспециалисты.

#### *Способы текстовой организации информации.*

Знакомство с основными способами текстовой организации информации и их особенностями: картотека (каталог), план, тезис, конспект.

Картотека — упорядоченное собрание данных, как правило, на карточках малого формата. Представляет собой каталог. Каждая карта является информационной единицей и предоставляет сведения о каком-либо хранимом объекте.

План — короткая форма переработки текста, при которой выделяются смысловые части текста и озаглавливаются. Содержание пунктов кратко поясняется в 1-5 предложениях

Тезис - кратко сформулированные основные мысли в одном предложении.

Конспект - краткое изложение или краткая запись содержания чего-нибудь.

#### *Графическое представление информации.*

Знакомство с основными видами графического представления информации: логические опорные сигналы, картосхемы, диаграммы, графики, таблицы.

Опорный сигнал – набор ассоциативных ключевых слов, знаков и других опор для мысли, расположенных особым образом, заменяющий некое смысловое значение. Он способен мгновенно восстанавливать в памяти известную ранее и понятную информацию.

Картосхема — карта с упрощенно-обобщенным изображением элементов содержания, которая наглядно, эстетично, функционально и более интуитивно понятным способом представляет сколь угодно сложные данные, понятия.

Диаграмма - графическое представление данных линейными отрезками или геометрическими фигурами, позволяющее быстро оценить соотношение нескольких величин.

График — это чертёж, на котором наглядно, при помощи линий и других графических элементов показаны какие-либо числовые данные.

Таблица - способ структурирования данных. Представляет собой распределение данных по однотипным строкам и столбцам.

#### *Компьютерное представление информации.*

Знакомство с основными способами компьютерного представления информации: компьютерные презентации, web-сайты, электронные таблицы, публикации.

Компьютерная презентация - это набор слайдов и спецэффектов, сопровождающих рассказ выступающего и транслирующихся на экран. Компьютерная презентация состоит из слайдов.

Слайды – это кадры презентации, где размещается заголовок, текст, графика, диаграммы и таблицы. Демонстрацию слайдов могут сопровождать спецэффекты или эффекты анимации.

Web-сайт - это совокупность логически связанных между собой веб-страниц.

Электронная таблица – это компьютерная программа, позволяющая проводить вычисления с данными, представленными в виде двумерных массивов,

имитирующих бумажные таблицы. Электронные таблицы представляют собой удобный инструмент для автоматизации вычислений.

Публикация – это единая по содержанию и форме работа, которую опубликовали.

Виды публикаций: СМИ, самиздат, живая публикация.

Живая публикация — научная работа, размещенная в свободном доступе в сети интернет. Автор живой публикации следит за ее состоянием, если необходимо, вносит правки, обновляет и улучшает ее.

## **Тема 2. Практикум.**

Создание информационного проекта. Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

## 8 КЛАСС

### Тема 1. Особенности учебно-исследовательского проекта.

Учебно–исследовательская деятельность обучающихся — деятельность учащихся, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Главным результатом учебно-исследовательской деятельности является интеллектуальный продукт, устанавливающий ту или иную истину. В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат.

*Теоретические методы исследования.*

Знакомство с основными теоретическими методами исследования: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, моделирование, индукция, дедукция.

Анализ – метод научного исследования (познания) явлений и процессов, в основе которого лежит изучение составных частей, элементов изучаемой системы.

Синтез – процесс соединения или объединения ранее разрозненных вещей или понятий в целое или набор.

Сравнение – сопоставление двух предметов или явлений на основе общего признака.

Обобщение – это переход от более частного понятия к более общему.

Классификация – это осмысленный порядок вещей, явлений, разделение их на разновидности согласно каким-либо важным признакам.

Абстрагирование – это мысленное выделение, вычленение некоторых элементов конкретного множества и отвлечение их от прочих элементов данного множества.

Моделирование – исследование объектов познания на их моделях; построение и изучение моделей реально существующих объектов, процессов или явлений с целью получения объяснений этих явлений, а также для предсказания явлений, интересующих исследователя.

Индукция – метод рассуждения от частного к общему.

Полная индукция - метод доказательства, при котором утверждение доказывается для конечного числа частных случаев, исчерпывающих все возможности.

Неполная индукция - наблюдения за отдельными частными случаями наводит на гипотезу, которая нуждается в доказательстве.

Дедукция – метод мышления, следствием которого является логический вывод, в котором частное заключение выводится из общего.

*Эмпирические методы исследования. Виды эксперимента.*

Знакомство с эмпирическими методами исследования: эксперимент, наблюдение, опрос, тест, рейтинг.

Эксперимент – это особый прием познания, представляющий системное и многократно воспроизводимое наблюдение объекта в процессе преднамеренных и контролируемых пробных воздействий субъекта на объект исследования. В эксперименте изучается проблемная ситуация, чтобы получить исчерпывающую информацию.

Наблюдение – метод научного исследования, заключающийся в активном, систематическом, целенаправленном, планомерном и преднамеренном восприятии объекта, в ходе которого получается знание о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемого объекта.

Опрос – это выяснение мнения сообщества по тем или иным вопросам. По итогам опроса могут быть изменены или отменены существующие, либо приняты новые правила и руководства.

Тест – исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств личности, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий.

Рейтинг – числовой или порядковый показатель, отображающий важность или значимость определенного объекта, или явления.

Виды эксперимента: естественный (полевой) и лабораторный.

Естественный эксперимент - это эксперимент, проводящийся в естественных реальных условиях (не в лабораторных), когда испытуемые продолжают свою привычную жизнедеятельность и не знают о том, что находятся под наблюдением.

Лабораторный эксперимент - разновидность эксперимента, проводимого в условиях специально оборудованных помещений, что обеспечивает особенно строгий контроль независимых и зависимых переменных.

*Алгоритм учебного исследования.*

Выбор темы исследования, актуальность, проблема, предмет, объект, цель, задачи, методы, источники информации, гипотеза, пути решения, проведение исследования, обработка и интерпретация результатов, выводы, оформление, новые проблемы

*Организация учебного исследования.*

Определение сроков, видов деятельности, ответственных, контрольных точек, форм представления результата, необходимых ресурсов, работа с литературными источниками, постановка экспериментов, опытов, проведение наблюдений, фиксация результатов.

## **Тема 2. Практикум**

Создание учебно-исследовательского проекта. Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

## 9 КЛАСС

### Тема 1. Особенности социального проекта.

*Социальный проект: понятие, структура, особенности.*

Социальный проект – это целенаправленная социальная практика, позволяющая учащимся выбирать линию поведения в отношении социальных проблем и явлений.

Участие в социальных проектах способствует формированию социального опыта, основных социальных ролей, помогает осваивать правила общественного поведения.

Социальное проектирование включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект.

Под социальной пробой понимают такой вид социального взаимодействия, в ходе которого учащийся получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия.

Социальная практика — это, во-первых, процесс освоения, отработки социальных навыков и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.

Социальный проект — наиболее сложный тип социального проектирования. Данная деятельность предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта.

*Виды социальных проектов.*

Различают несколько видов социальных проектов:

-воспитательные решают задачи, связанные с духовно-нравственным воспитанием подростков, затрагивающие общественную жизнь

-образовательные решают задачи, связанные с предоставлением образовательных услуг.

-культурные по основной своей направленности выступают как проекты художественные, символические, экзотические и др.

-благотворительные имеют форму меценатства.

*Специальные методики социального проекта.*

В практике различают следующие методики социального проекта:

- методика матрицы идей, когда на основе просчета вариантов (на основе нескольких независимых переменных) определяется наиболее эффективный путь реализации того или иного проекта в заданных условиях и составляется вариант решения.

- мозговой штурм, когда возникают ситуации, ставящие принципиально новые проблемы (или "конкурс идей" по нахождению оптимального решения проблем того или иного проекта).

- методика аналогии, когда существует эффективно функционирующие объекты, в которых рационально решены те или иные социальные проблемы (или выбор из "образца «лучшего для конструирования социальных целей и задач).



-методика вживания в роль, когда необходимо получить более точное представление о том, что нужно сделать в процессе проектирования (или "взгляд в будущее" с целью осмысления путей реализации конкретного проекта).

- метод ассоциации, когда необходимо принять новое решение, вызванное неудовлетворительностью существующей практикой или поиск готового решения в другой сфере общественной жизни, помогающего выбрать "путь движения" к цели.

*Стратегии реализации проекта.*

Выбор темы, актуальность, проблема, предмет, объект, цель, задачи, методы, источники информации, гипотеза, пути решения, проведение исследования, обработка и интерпретация результатов, выводы, оформление, новые проблемы.

*Что такое проектный продукт?*

Проектный продукт – это воплощение найденного автором оптимального способа решения проблемы.

Проектный продукт должен соответствовать требованиям качества: быть эстетичным, удобным в использовании, соответствовать целям проекта.

## **Тема 2. Практикум.**

*Работа над проектом.*

Сбор сведений о текущем состоянии объекта проекта. Отбор и изучение необходимых информационных источников. Определение методов проведения исследования. Проведение первичных исследований, выявление дополнительных направлений деятельности.

Проведение дополнительных исследований, организация информационных акций.

Проведение опросов, анкет, референдума. Статистическая обработка данных опросов.

*Оформление результатов социального проекта.*

Соотнесение полученных результатов с планируемым результатом. Формулировка выводов.

*Отчет учащегося о проделанной работе.*

Самоанализ и самооценка выполнения социального проекта.

## Учебно-тематический план

### 5 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Что такое проект?	4
2	Стадии работы над игровым проектом.	15
3	Практикум.	15
ИТОГО		34

### 6 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	История развития проектов.	1
2	Классификация проектов.	2
3	Что такое ролевой проект?	16
4	Практикум.	15
ИТОГО		34

### 7 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Особенности информационного проекта.	18
2	Практикум.	16
ИТОГО		34

### 8 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Особенности учебно-исследовательского проекта.	20
2	Практикум.	14
ИТОГО		34

### 9 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Особенности социального проекта.	18
2	Практикум.	16
ИТОГО		34

## Тематическое планирование

### 5 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Что такое проект? (4 ч.)</b> Виды проектов.	1	1		Беседа
2	Особенности игрового проекта.	1	1		Беседа
3	Структура игрового проекта.	1	1		Беседа
4	Формы представления игрового проекта.	1	1		Беседа
5	<b>Стадии работы игровым над проектом (15 ч.)</b> Выбор темы проекта.	1	1		Беседа
6	Практикум «Выбор темы проекта».	1		1	Работа в группах
7	Практикум «Выбор темы проекта».	1		1	Работа в группах
8	Подбор материала, работа со справочной литературой.	1	1		Беседа
9	Подбор материала, работа со справочной литературой.	1	1		Беседа
10	Практикум «Работа со справочной литературой».	1		1	Работа в группах
11	Определение проблемы, пути решения проектной задачи.	1	1		Беседа
12	Определение проблемы, пути решения проектной задачи.	1	1		Беседа
13	Практикум «От проблемы к решению»	1		1	Работа в группах
14	Практикум «От проблемы к решению»	1		1	Работа в группах
15	Требования к оформлению игрового проекта.	1	1		Беседа
16	Составление паспорта игрового проекта.	1	1		Беседа
17	Требования к защите проекта.	1	1		Беседа
18	Критерии оценивания игрового проекта.	1	1		Беседа
19	Практикум «Правила работы в группе как путь достижения успеха»	1		1	Работа в группах
20	<b>Практикум (15 ч.)</b> Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
21	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
22	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
23	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
24	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах

25	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
26	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
27	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
28	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
29	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
30	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
31	Подготовка презентации проекта.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита проекта.	1		1	Защита проекта
33	Творческая защита проекта.	1		1	Защита проекта
34	Творческая защита проекта.	1		1	Защита проекта
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>13</b>	<b>21</b>	

## 6 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>История развития проектов (1 ч.)</b> Знакомство с историей развития проекта.	1	1		Беседа
2	<b>Классификация проектов (2 ч.)</b> Типология проектов.	1	1		Беседа
3	Типология проектов.	1	1		Беседа
4	<b>Что такое ролевой проект? (16 ч.)</b> Структура ролевого проекта.	1	1		Беседа
5	Структура ролевого проекта.	1	1		Беседа
6	Формы представления ролевого проекта.	1	1		Беседа
7	Требования к ролевому проекту.	1	1		Беседа
8	Этапы работы над ролевым проектом.	1	1		Беседа
9	Источники информации.	1	1		Беседа
10	Обзор литературы.	1	1		Беседа
11	Правила оформления списка источников.	1	1		Беседа
12	Правила оформления списка источников.	1		1	Работа в группах
13	Требования к защите проекта.	1	1		Беседа
14	Критерии оценивания ролевого проекта.	1	1		Беседа
15	Подготовка паспорта проекта.	1	1		Беседа
16	Подготовка паспорта проекта.	1	1		Беседа
17	Практикум «Реконструкция определенных ситуаций, имитирующих разные социальные и деловые роли»	1		1	Работа в группах
18	Практикум «Реконструкция определенных ситуаций, имитирующих разные социальные и деловые роли»	1		1	Работа в группах
19	Практикум «Способы деления на группы»	1		1	Работа в группах
20	<b>Практикум (15 ч.)</b> «Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
21	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
22	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
23	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
24	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
25	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
26	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
27	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
28	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
29	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
30	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
31	Подготовка презентации проекта.	1		1	Работа в группах

32	Творческая защита ролевого проекта.	1		1	Защита проекта
33	Творческая защита ролевого проекта.	1		1	Защита проекта
34	Творческая защита ролевого проекта.	1		1	Защита проекта
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	

## 7 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Особенности информационного проекта (18 ч.)</b> Требования к информационному проекту.	1	1		Беседа
2	Этапы работы над информационным проектом.	1	1		Беседа
3	Структура информационного проекта.	1	1		Беседа
4	Формы представления информационного проекта.	1	1		Беседа
5	Определение объекта информационного проекта.	1	1		Беседа
6	Определение объекта информационного проекта.	1		1	Работа в группах
7	Определение предмета информационного проекта.	1	1		Беседа
8	Определение предмета информационного проекта.	1		1	Работа в группах
9	Источники информации.	1	1		Беседа
10	Способы текстовой организации информации.	1	1		Беседа
11	Практикум «Сбор текстовой информации по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
12	Практикум «Сбор текстовой информации по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
13	Графическое представление информации.	1	1		Беседа
14	Практикум: работа с графическим материалом по выбранному объекту.	1		1	Работа в группах
15	Практикум: работа с графическим материалом по выбранному объекту.	1		1	Работа в группах
16	Компьютерное представление информации.	1	1		Беседа
17	Практикум «Нахождение вебсайтов, электронных таблиц, презентаций по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
18	Практикум «Нахождение вебсайтов, электронных таблиц, презентаций по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
19	<b>Практикум (16 ч.)</b> Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
20	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
21	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
22	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
23	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах

24	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
25	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
26	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
27	Требования к защите проекта.	1		1	Работа в группах
28	Критерии оценивания информационного проекта.	1		1	Работа в группах
29	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
30	Подготовка презентации проекта.	1		1	Работа в группах
31	Творческая защита информационного проекта.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита информационного проекта.	1		1	Работа в группах
33	Творческая защита информационного проекта.	1		1	Работа в группах
34	Отчет учащегося о проделанной работе.	1		1	Работа в группах
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>10</b>	<b>24</b>	



## 8 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Особенности учебно-исследовательского проекта (20 ч.)</b> Особенности учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
2	Требования к учебно-исследовательскому проекту.	1	1		Беседа
3	Этапы работы над учебно-исследовательским проектом.	1	1		Беседа
4	Структура учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
5	Формы представления учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
6	Определение объекта учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
7	Определение предмета учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
8	Теоретические методы исследования.	1	1		Беседа
9	Практикум «Применение теоретических методов при работе с источниками информации»	1		1	Работа в группах
10	Практикум «Применение теоретических методов при работе с источниками информации»	1		1	Работа в группах
11	Эмпирические методы исследования. Виды эксперимента.	1	1		Беседа
12	Практикум «Исследование общественного мнения»	1		1	Работа в группах
13	Практикум «Исследование общественного мнения»	1		1	Работа в группах
14	Обработка результатов. Представление статистических данных в графической форме.	1	1		Беседа
15	Практикум «Обработка результатов. Представление статистических данных в графической форме»	1		1	Работа в группах
16	Практикум «Обработка результатов. Представление статистических данных в графической форме»	1		1	Работа в группах
17	Алгоритм учебного исследования.	1	1		Беседа
18	Алгоритм учебного исследования.	1	1		Беседа
19	Организация учебного исследования.	1	1		Беседа
20	Организация учебного исследования.	1	1		Беседа
21	<b>Практикум (14 ч.)</b> Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
22	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
23	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах

24	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
25	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
26	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
27	Оформление результатов исследования.	1		1	Работа в группах
28	Требования к защите проекта.	1		1	Работа в группах
29	Критерии оценивания учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
30	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
31	Творческая защита учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
33	Творческая защита учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
34	Отчет учащегося о проделанной работе.	1		1	Работа в группах
<b>Итого</b>		<b>34</b>	14	<b>20</b>	

## 9 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Особенности социального проекта (18 ч.)</b> Социальный проект: понятие, структура, особенности.	1	1		Беседа
2	Социальный проект: понятие, структура, особенности.	1	1		Беседа
3	Виды социальных проектов.	1	1		Беседа
4	Виды социальных проектов.	1	1		Беседа
5	Специальные методики социального проекта.	1	1		Беседа
6	Стратегии реализации проекта.	1	1		Беседа
7	Требования к социальному проекту.	1	1		Беседа
8	Этапы работы над социальным проектом.	1	1		Беседа
9	Этапы работы над социальным проектом.	1	1		Беседа
10	Определение социального проекта.	1	1		Беседа
11	Определение социального проекта .	1	1		Беседа
12	Формы представления социального проекта.	1	1		Беседа
13	Что такое проектный продукт?	1	1		Беседа
14	Что такое проектный продукт?	1	1		Беседа
15	Опрос, как составляющая социального проекта.	1	1		Беседа
16	Практикум «Работа над составлением опросного листа»	1		1	Работа в группах
17	Анкетирование, как составляющая социального проекта.	1	1		Беседа
18	Практикум «Составление вопросов для анкеты»	1		1	Работа в группах
19	<b>Практикум (16 ч.)</b> Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
20	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
21	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
22	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
23	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
24	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
25	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
26	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
27	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
28	Оформление результатов социального проекта.	1		1	Работа в группах
29	Оформление результатов социального проекта.	1		1	Работа в группах
30	Оформление результатов социального проекта.	1		1	Работа в группах

31	Творческая защита проектов.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита проектов.	1		1	Работа в группах
33	Творческая защита проектов.	1		1	Работа в группах
34	Отчет учащегося о проделанной работе.	1		1	Работа в группах
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:**

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.
2. Савенков А.И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. // Одаренный ребенок. 2003, №2
3. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения [Текст]: / Савенков А.И. М.: Академия, 2005- 345с.
4. Савенков А.И. Я - исследователь: Рабочая тетрадь для младших школьников. - 2-е изд., - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

1. Интернет-материалы
2. Компьютер
3. Проектор

