



*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №654 с углубленным изучением предметов
художественно-эстетического цикла "Хореография"
Кировского района Санкт-Петербурга*

РАССМОТРЕНО

МО учителей

_____ (ФИО)

Протокол №
от «26» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

_____ О.Д.Игнатъева
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Врио директора школы
№ 654

_____ Е.В. Григорьева
Приказ № 112-о
от «26» августа 2024 г.

**Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Основы проектной деятельности»
Общеинтеллектуальное направление**

5 – 9 классы

Составитель:
Спирина Светлана Анатольевна
учитель истории и обществознания

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «**Основы проектной деятельности**» имеет **духовно-нравственную направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности по **общеинтеллектуальному направлению** в 5-9 классах общеобразовательной школы.

Курс внеурочной деятельности "Основы проектной деятельности" позволяет познакомить учащихся с организацией проектной научно - исследовательской деятельности в учебном процессе и во внеклассной работе и сформировать познавательную самостоятельность, так как именно исследовательский подход в обучении делает учащихся творческими участниками процесса познания, а не потребителями готовой информации.

Программа "Основы проектной деятельности" является модифицированной, по уровню освоения – общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС ООО.

Данная программа ориентирована на такие важные компоненты как воспитание ценностных **ориентиров** развития личности:

- **Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её

- **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

- **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

- **Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

- **Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

- **Ценность добра**– направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

- **Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

- **Ценность гражданственности**– осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

• **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• **Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Цель курса: создание условий для успешного освоения учениками основ проектно-исследовательской деятельности.

Задачи курса:

Обучающие:

- формирование представления у школьников о проектно-исследовательской деятельности как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;

Развивающие:

- развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность;
- развивать коммуникативные навыки (партнерское общение);

Воспитательные:

- формировать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- формировать умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

Возраст детей и сроки реализации программы.

Программа внеурочной деятельности «**Основы проектной деятельности**» рассчитана на 5 лет обучения, для обучающихся 11-15 лет.

Занятия проводятся один раз в неделю. Занятия по программе проходят в форме теоретических и практических занятий, игровой форме и мастер-классов.

Программа «**Основы проектной деятельности**» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 34 часа в год.

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 45 минут.

Форма проведения занятий - групповая. Количество обучающихся в группе – 15 - 20 человек.

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Реализация программы предполагает использование следующих **методов:** беседа, игра, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Диагностика результативности освоения программы:

Основными формами диагностики результативности являются: портфолио, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- повышение уровня готовности обучающихся к выбору профиля обучения и к профессиональному самоопределению с учетом личностных особенностей и возможностей рынка труда;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способностей обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, гражданской позиции, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, социальных и экономических особенностей;
- развитие компетентности в решении проблем на основе личностного выбора, формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,

определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Коммуникативные:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- знание основ методологии исследовательской и проектной деятельности;
- структуру и правила оформления исследовательской и проектной работы.
- навыки формулировки темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность;
- умение составлять индивидуальный план исследовательской и проектной работы;
- выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы;
- определять цель и задачи исследовательской и проектной работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности адекватные задачам исследования;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты исследовательской и проектной работы;
- рецензировать чужую исследовательскую или проектную работы;
- наблюдать за биологическими, экологическими и социальными явлениями;
- описывать результаты наблюдений, обсуждения полученных фактов;
- проводить опыт в соответствии с задачами, объяснить результаты;
- проводить измерения с помощью различных приборов;
- выполнять письменные инструкции правил безопасности;
- оформлять результаты исследования с помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков, формулирования выводов.

Учащиеся научатся:

- основам методологии исследовательской и проектной деятельности;
- структуре и правилам оформления исследовательской и проектной работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать тему проектной и исследовательской работы, доказывать ее актуальность;
- составлять индивидуальный план проектной и исследовательской работы;
- выделять объект и предмет проектной и исследовательской работы;
- определять цель и задачи проектной и исследовательской работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности, адекватные задачам исследования;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты проектной исследовательской работы;
- рецензировать чужую проектную или исследовательскую работу;
- наблюдать за биологическими, экологическими и социальными явлениями;
- описывать результаты наблюдений, обсуждать полученные факты;
- проводить опыты в соответствии с задачами, объяснять результаты;
- проводить измерения с помощью различных приборов;
- выполнять инструкции по технике безопасности;
- оформлять результаты исследования.

Способы отслеживания ожидаемых результатов:

- альбом,
- газета,
- журнал, книжка-раскладушка,
- коллаж,
- выставка,
- макет,
- модель,
- плакат,
- серия иллюстраций,
- сказка, рассказ, сочинение,
- справочник,
- стенгазета,
- сценарий,
- учебное пособие,
- фотоальбом,
- презентация,
- исследовательская работа.

Содержание программы 5 КЛАСС

Тема 1. Что такое проект?

Проект – это комплексная деятельность временного коллектива в условиях активного взаимодействия с внешней средой, направленная на выполнение четко обозначенной цели и получение конкретного результата (изменения) в заданный промежуток времени с использованием различных ресурсов (кадровых, финансовых, материально-технических и т.д.).

Проектирование – мысленное (но достаточно формализованное) осуществление преобразования объекта с заданной целью и реализация преобразования (усовершенствования) в практике.

Исследование и проектирование противоположны друг другу. В исследовании обнаруживается то, что уже есть. В проекте создается то, чего еще нет.

Виды проектов. Особенности игрового проекта.

Типология проектов определяется по следующим критериям:

-преобладающему виду деятельности (информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный;

-содержанию (монопредметный, метапредметный);

-количеству участников (индивидуальный, парный, малогрупповой, групповой, коллективный, муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой);

-длительности (краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный).

Под игровым проектом подразумевается деятельность учащихся, результатом которой является создание, конструирование или модернизация игр (настольных, подвижных, спортивных, компьютерных) на основе предметного содержания.

Структура игрового проекта. Формы его представления.

Игровой проект — это проект, направленный на развитие творческих способностей обучающихся.

Формы представления игрового проекта: презентация, электронная игра, настольная игра.

Тема 2. Стадии работы над игровым проектом.

Выбор темы проекта, подбор материала, работа со справочной литературой.

1. Тема должна быть интересна ребенку.

2. Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участника.

3. Тема должна быть оригинальной, с элементами неожиданности, необычности. Оригинальность следует понимать, как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления.

4. Тема должна быть доступной. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей.

«Пять П» работы над проектом: Проблема — Проектирование(планирование) — Поиск информации — Продукт — Презентация.

Определение проблемы, пути решения проектной задачи.

Вторым этапом работы над проектом является проблематизация – необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему. На этом этапе возникает первичный мотив к деятельности, так как наличие проблемы порождает ощущение дисгармонии и вызывает стремление ее преодолеть.

Необходимо определить вопросы, которые предстоит решить на отдельных этапах работы и пути решения, которыми проблема будет решаться. Определить порядок и сроки выполнения работы - разработать график. На этапе реализации плана может возникнуть необходимость внести определённые изменения в задачи отдельных этапов и в способы работы, а иногда может измениться представление автора о конечном результате.

Требования к оформлению игрового проекта.

Составление паспорта игрового проекта.

Правила работы в группе, как путь достижения успеха.

Учащиеся 5-х классов в ходе проектной деятельности должны уметь договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в команде (при необходимости пользуясь помощью учителя), высказывать и разъяснять свои идеи в ходе групповой дискуссии и проявлять свое отношение к идеям других, либо уточняя, либо аргументируя понимание и отношение с помощью вопросов и суждений. Команда или группа, реализующая проект, только тогда работает успешно, когда каждый знает и выполняет в ней свою роль.

Тема 3. Практикум.

Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека».

Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

6 КЛАСС

Тема 1. История развития проектов.

Актуализация знаний по теме «Что такое проект?». Знакомство с историей развития проекта.

Тема 2. Классификация проектов.

Типология проектов определяется по следующим критериям:

-преобладающему виду деятельности (информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный;

-содержанию (монопредметный, метапредметный);

-количеству участников (индивидуальный, парный, малогрупповой, групповой, коллективный, муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой);

-длительности (краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный).

Под ролевыми проектами понимается реконструкция или проживание определённых ситуаций, имитирующих социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями.

Виды **ролевых проектов**.

1. - Воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа).

2. - Игра с залом.

3. - Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций

4. - Инсценировка реального или вымышленного исторического события.

5. – Научная конференция.

6. - Отчет исследовательской экспедиции.

7. - Путешествие.

8. - Ролевая игра.

9. - Соревнования.

10. - Спектакль.

11. - Экскурсия.

Тема 3. Что такое ролевой проект?

Ролевой проект, как и все другие проекты, имеет следующую структуру.

Проектные работы могут быть представлены в виде описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов, школьных газет, буклетов и т.д.

Основные приёмы работы с различными источниками информации включают в себя деятельность, связанную с поиском, изучением, обработкой, осмыслением полученной информации, её систематизацией и хранением.

Литературные источники - справочники, энциклопедии, учебники, книги с подробным описанием изучаемого объекта или явления.

Аудио- и видеоисточники, мультимедийные носители информации: научные, научно-популярные фильмы, передачи, художественные фильмы, аудионосители, мультимедийные программы. Глобальные компьютерные сети.

Человек – источник информации: специалисты, профессионально занимающиеся этим вопросом, неспециалисты.

Деление на микрогруппы по желанию или по жеребьевке. Рассмотрение правил работы в группе, распределение обязанностей, подготовка к работе в микрогруппе.

Тема 4. Практикум.

Создание ролевых проектов. Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

7 КЛАСС

Тема 1. Особенности информационного проекта.

Требования к информационному проекту и этапы работы над ним.

Информационный проект – проект, направленный на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении для обучения учащихся целенаправленному сбору информации, ее структурированию, анализу и обобщению. Основной учебной задачей информационного проекта является именно формирование умений находить, обрабатывать и представлять информацию в разных видах. При планировании информационного проекта необходимо определить: а) объект сбора информации; б) возможные источники, которыми смогут воспользоваться учащиеся (нужно также решить, предоставляются ли эти источники учащимся или они сами занимаются их поиском); в) формы представления результата

Этапы работы над проектом:

1. Постановка проблемы.
2. Планирование этапов проекта.
3. Поиск информации.
4. Создание информационных продуктов.
5. Презентация продуктов
6. Применение информационных продуктов.

Структура информационного проекта, формы его представления.

Структура информационного проекта может быть обозначена следующим образом:

- цель проекта,
- предмет информационного поиска,
- источники информации (средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, интервью, анкетирование, в том числе и зарубежных партнеров, проведение “мозговой атаки” и пр.),
- способы обработки информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы),
- результаты информационного поиска (статья, аннотация, реферат, доклад, видео и пр.),
- публичная защита проекта.

Формы представления информационного проекта: дайджест, электронные и бумажные справочники, энциклопедии, страницы на сайте, каталоги, схемы, фотографии и т.д.

Источники информации.

Основные приёмы работы с различными источниками информации включают в себя деятельность, связанную с поиском, изучением, обработкой, осмыслением полученной информации, её систематизацией и хранением.

Литературные источники - справочники, энциклопедии, учебники, книги с подробным описанием изучаемого объекта или явления.

Аудио- и видеоисточники, мультимедийные носители информации: научные, научно-популярные фильмы, передачи, художественные фильмы, аудионосители, мультимедийные программы.

Человек – источник информации: специалисты, профессионально занимающиеся этим вопросом, неспециалисты.

Способы текстовой организации информации.

Знакомство с основными способами текстовой организации информации и их особенностями: картотека (каталог), план, тезис, конспект.

Картотека — упорядоченное собрание данных, как правило, на карточках малого формата. Представляет собой каталог. Каждая карта является информационной единицей и предоставляет сведения о каком-либо хранимом объекте.

План — короткая форма переработки текста, при которой выделяются смысловые части текста и озаглавливаются. Содержание пунктов кратко поясняется в 1-5 предложениях

Тезис - кратко сформулированные основные мысли в одном предложении.

Конспект - краткое изложение или краткая запись содержания чего-нибудь.

Графическое представление информации.

Знакомство с основными видами графического представления информации: логические опорные сигналы, картосхемы, диаграммы, графики, таблицы.

Опорный сигнал – набор ассоциативных ключевых слов, знаков и других опор для мысли, расположенных особым образом, заменяющий некое смысловое значение. Он способен мгновенно восстанавливать в памяти известную ранее и понятную информацию.

Картосхема — карта с упрощенно-обобщенным изображением элементов содержания, которая наглядно, эстетично, функционально и более интуитивно понятным способом представляет сколь угодно сложные данные, понятия.

Диаграмма - графическое представление данных линейными отрезками или геометрическими фигурами, позволяющее быстро оценить соотношение нескольких величин.

График — это чертёж, на котором наглядно, при помощи линий и других графических элементов показаны какие-либо числовые данные.

Таблица - способ структурирования данных. Представляет собой распределение данных по однотипным строкам и столбцам.

Компьютерное представление информации.

Знакомство с основными способами компьютерного представления информации: компьютерные презентации, web-сайты, электронные таблицы, публикации.

Компьютерная презентация - это набор слайдов и спецэффектов, сопровождающих рассказ выступающего и транслирующихся на экран. Компьютерная презентация состоит из слайдов.

Слайды – это кадры презентации, где размещается заголовок, текст, графика, диаграммы и таблицы. Демонстрацию слайдов могут сопровождать спецэффекты или эффекты анимации.

Web-сайт - это совокупность логически связанных между собой веб-страниц.

Электронная таблица – это компьютерная программа, позволяющая проводить вычисления с данными, представленными в виде двумерных массивов,

имитирующих бумажные таблицы. Электронные таблицы представляют собой удобный инструмент для автоматизации вычислений.

Публикация – это единая по содержанию и форме работа, которую опубликовали.

Виды публикаций: СМИ, самиздат, живая публикация.

Живая публикация — научная работа, размещенная в свободном доступе в сети интернет. Автор живой публикации следит за ее состоянием, если необходимо, вносит правки, обновляет и улучшает ее.

Тема 2. Практикум.

Создание информационного проекта. Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

8 КЛАСС

Тема 1. Особенности учебно-исследовательского проекта.

Учебно–исследовательская деятельность обучающихся — деятельность учащихся, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Главным результатом учебно-исследовательской деятельности является интеллектуальный продукт, устанавливающий ту или иную истину. В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат.

Теоретические методы исследования.

Знакомство с основными теоретическими методами исследования: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, моделирование, индукция, дедукция.

Анализ – метод научного исследования (познания) явлений и процессов, в основе которого лежит изучение составных частей, элементов изучаемой системы.

Синтез – процесс соединения или объединения ранее разрозненных вещей или понятий в целое или набор.

Сравнение – сопоставление двух предметов или явлений на основе общего признака.

Обобщение – это переход от более частного понятия к более общему.

Классификация – это осмысленный порядок вещей, явлений, разделение их на разновидности согласно каким-либо важным признакам.

Абстрагирование – это мысленное выделение, вычленение некоторых элементов конкретного множества и отвлечение их от прочих элементов данного множества.

Моделирование – исследование объектов познания на их моделях; построение и изучение моделей реально существующих объектов, процессов или явлений с целью получения объяснений этих явлений, а также для предсказания явлений, интересующих исследователя.

Индукция – метод рассуждения от частного к общему.

Полная индукция - метод доказательства, при котором утверждение доказывается для конечного числа частных случаев, исчерпывающих все возможности.

Неполная индукция - наблюдения за отдельными частными случаями наводит на гипотезу, которая нуждается в доказательстве.

Дедукция – метод мышления, следствием которого является логический вывод, в котором частное заключение выводится из общего.

Эмпирические методы исследования. Виды эксперимента.

Знакомство с эмпирическими методами исследования: эксперимент, наблюдение, опрос, тест, рейтинг.

Эксперимент – это особый прием познания, представляющий системное и многократно воспроизводимое наблюдение объекта в процессе преднамеренных и контролируемых пробных воздействий субъекта на объект исследования. В эксперименте изучается проблемная ситуация, чтобы получить исчерпывающую информацию.

Наблюдение – метод научного исследования, заключающийся в активном, систематическом, целенаправленном, планомерном и преднамеренном восприятии объекта, в ходе которого получается знание о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемого объекта.

Опрос – это выяснение мнения сообщества по тем или иным вопросам. По итогам опроса могут быть изменены или отменены существующие, либо приняты новые правила и руководства.

Тест – исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств личности, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий.

Рейтинг – числовой или порядковый показатель, отображающий важность или значимость определенного объекта, или явления.

Виды эксперимента: естественный (полевой) и лабораторный.

Естественный эксперимент - это эксперимент, проводящийся в естественных реальных условиях (не в лабораторных), когда испытуемые продолжают свою привычную жизнедеятельность и не знают о том, что находятся под наблюдением.

Лабораторный эксперимент - разновидность эксперимента, проводимого в условиях специально оборудованных помещений, что обеспечивает особенно строгий контроль независимых и зависимых переменных.

Алгоритм учебного исследования.

Выбор темы исследования, актуальность, проблема, предмет, объект, цель, задачи, методы, источники информации, гипотеза, пути решения, проведение исследования, обработка и интерпретация результатов, выводы, оформление, новые проблемы

Организация учебного исследования.

Определение сроков, видов деятельности, ответственных, контрольных точек, форм представления результата, необходимых ресурсов, работа с литературными источниками, постановка экспериментов, опытов, проведение наблюдений, фиксация результатов.

Тема 2. Практикум

Создание учебно-исследовательского проекта. Подготовка паспорта проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

9 КЛАСС

Тема 1. Особенности социального проекта.

Социальный проект: понятие, структура, особенности.

Социальный проект – это целенаправленная социальная практика, позволяющая учащимся выбирать линию поведения в отношении социальных проблем и явлений.

Участие в социальных проектах способствует формированию социального опыта, основных социальных ролей, помогает осваивать правила общественного поведения.

Социальное проектирование включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект.

Под социальной пробой понимают такой вид социального взаимодействия, в ходе которого учащийся получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия.

Социальная практика — это, во-первых, процесс освоения, отработки социальных навыков и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.

Социальный проект — наиболее сложный тип социального проектирования. Данная деятельность предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта.

Виды социальных проектов.

Различают несколько видов социальных проектов:

-воспитательные решают задачи, связанные с духовно-нравственным воспитанием подростков, затрагивающие общественную жизнь

-образовательные решают задачи, связанные с предоставлением образовательных услуг.

-культурные по основной своей направленности выступают как проекты художественные, символические, экзотические и др.

-благотворительные имеют форму меценатства.

Специальные методики социального проекта.

В практике различают следующие методики социального проекта:

- методика матрицы идей, когда на основе просчета вариантов (на основе нескольких независимых переменных) определяется наиболее эффективный путь реализации того или иного проекта в заданных условиях и составляется вариант решения.

- мозговой штурм, когда возникают ситуации, ставящие принципиально новые проблемы (или "конкурс идей" по нахождению оптимального решения проблем того или иного проекта).

- методика аналогии, когда существует эффективно функционирующие объекты, в которых рационально решены те или иные социальные проблемы (или выбор из "образца «лучшего для конструирования социальных целей и задач»).

-методика вживания в роль, когда необходимо получить более точное представление о том, что нужно сделать в процессе проектирования (или "взгляд в будущее" с целью осмысления путей реализации конкретного проекта).

- метод ассоциации, когда необходимо принять новое решение, вызванное неудовлетворительностью существующей практикой или поиск готового решения в другой сфере общественной жизни, помогающего выбрать "путь движения" к цели.

Стратегии реализации проекта.

Выбор темы, актуальность, проблема, предмет, объект, цель, задачи, методы, источники информации, гипотеза, пути решения, проведение исследования, обработка и интерпретация результатов, выводы, оформление, новые проблемы.

Что такое проектный продукт?

Проектный продукт – это воплощение найденного автором оптимального способа решения проблемы.

Проектный продукт должен соответствовать требованиям качества: быть эстетичным, удобным в использовании, соответствовать целям проекта.

Тема 2. Практикум.

Работа над проектом.

Сбор сведений о текущем состоянии объекта проекта. Отбор и изучение необходимых информационных источников. Определение методов проведения исследования. Проведение первичных исследований, выявление дополнительных направлений деятельности.

Проведение дополнительных исследований, организация информационных акций.

Проведение опросов, анкет, референдума. Статистическая обработка данных опросов.

Оформление результатов социального проекта.

Соотнесение полученных результатов с планируемым результатом. Формулировка выводов.

Отчет учащегося о проделанной работе.

Самоанализ и самооценка выполнения социального проекта.

Учебно-тематический план

5 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Что такое проект?	4
2	Стадии работы над игровым проектом.	15
3	Практикум.	15
ИТОГО		34

6 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	История развития проектов.	1
2	Классификация проектов.	2
3	Что такое ролевой проект?	16
4	Практикум.	15
ИТОГО		34

7 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Особенности информационного проекта.	18
2	Практикум.	16
ИТОГО		34

8 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Особенности учебно-исследовательского проекта.	20
2	Практикум.	14
ИТОГО		34

9 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Особенности социального проекта.	18
2	Практикум.	16
ИТОГО		34

Тематическое планирование

5 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	Что такое проект? (4 ч.) Виды проектов.	1	1		Беседа
2	Особенности игрового проекта.	1	1		Беседа
3	Структура игрового проекта.	1	1		Беседа
4	Формы представления игрового проекта.	1	1		Беседа
5	Стадии работы игровым над проектом (15 ч.) Выбор темы проекта.	1	1		Беседа
6	Практикум «Выбор темы проекта».	1		1	Работа в группах
7	Практикум «Выбор темы проекта».	1		1	Работа в группах
8	Подбор материала, работа со справочной литературой.	1	1		Беседа
9	Подбор материала, работа со справочной литературой.	1	1		Беседа
10	Практикум «Работа со справочной литературой».	1		1	Работа в группах
11	Определение проблемы, пути решения проектной задачи.	1	1		Беседа
12	Определение проблемы, пути решения проектной задачи.	1	1		Беседа
13	Практикум «От проблемы к решению»	1		1	Работа в группах
14	Практикум «От проблемы к решению»	1		1	Работа в группах
15	Требования к оформлению игрового проекта.	1	1		Беседа
16	Составление паспорта игрового проекта.	1	1		Беседа
17	Требования к защите проекта.	1	1		Беседа
18	Критерии оценивания игрового проекта.	1	1		Беседа
19	Практикум «Правила работы в группе как путь достижения успеха»	1		1	Работа в группах
20	Практикум (15 ч.) Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
21	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
22	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
23	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
24	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах

25	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
26	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
27	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
28	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
29	Реализация проекта по теме «Создание различных видов игр для развития и обучения человека»	1		1	Работа в группах
30	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
31	Подготовка презентации проекта.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита проекта.	1		1	Защита проекта
33	Творческая защита проекта.	1		1	Защита проекта
34	Творческая защита проекта.	1		1	Защита проекта
Итого		34	13	21	

6 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	История развития проектов (1 ч.) Знакомство с историей развития проекта.	1	1		Беседа
2	Классификация проектов (2 ч.) Типология проектов.	1	1		Беседа
3	Типология проектов.	1	1		Беседа
4	Что такое ролевой проект? (16 ч.) Структура ролевого проекта.	1	1		Беседа
5	Структура ролевого проекта.	1	1		Беседа
6	Формы представления ролевого проекта.	1	1		Беседа
7	Требования к ролевому проекту.	1	1		Беседа
8	Этапы работы над ролевым проектом.	1	1		Беседа
9	Источники информации.	1	1		Беседа
10	Обзор литературы.	1	1		Беседа
11	Правила оформления списка источников.	1	1		Беседа
12	Правила оформления списка источников.	1		1	Работа в группах
13	Требования к защите проекта.	1	1		Беседа
14	Критерии оценивания ролевого проекта.	1	1		Беседа
15	Подготовка паспорта проекта.	1	1		Беседа
16	Подготовка паспорта проекта.	1	1		Беседа
17	Практикум «Реконструкция определенных ситуаций, имитирующих разные социальные и деловые роли»	1		1	Работа в группах
18	Практикум «Реконструкция определенных ситуаций, имитирующих разные социальные и деловые роли»	1		1	Работа в группах
19	Практикум «Способы деления на группы»	1		1	Работа в группах
20	Практикум (15 ч.) «Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
21	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
22	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
23	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
24	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
25	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
26	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
27	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
28	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
29	«Создание ролевых проектов»	1		1	Работа в группах
30	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
31	Подготовка презентации проекта.	1		1	Работа в группах

32	Творческая защита ролевого проекта.	1		1	Защита проекта
33	Творческая защита ролевого проекта.	1		1	Защита проекта
34	Творческая защита ролевого проекта.	1		1	Защита проекта
Итого		34	15	19	

7 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	Особенности информационного проекта (18 ч.) Требования к информационному проекту.	1	1		Беседа
2	Этапы работы над информационным проектом.	1	1		Беседа
3	Структура информационного проекта.	1	1		Беседа
4	Формы представления информационного проекта.	1	1		Беседа
5	Определение объекта информационного проекта.	1	1		Беседа
6	Определение объекта информационного проекта.	1		1	Работа в группах
7	Определение предмета информационного проекта.	1	1		Беседа
8	Определение предмета информационного проекта.	1		1	Работа в группах
9	Источники информации.	1	1		Беседа
10	Способы текстовой организации информации.	1	1		Беседа
11	Практикум «Сбор текстовой информации по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
12	Практикум «Сбор текстовой информации по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
13	Графическое представление информации.	1	1		Беседа
14	Практикум: работа с графическим материалом по выбранному объекту.	1		1	Работа в группах
15	Практикум: работа с графическим материалом по выбранному объекту.	1		1	Работа в группах
16	Компьютерное представление информации.	1	1		Беседа
17	Практикум «Нахождение вебсайтов, электронных таблиц, презентаций по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
18	Практикум «Нахождение вебсайтов, электронных таблиц, презентаций по выбранному объекту»	1		1	Работа в группах
19	Практикум (16 ч.) Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
20	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
21	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
22	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
23	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах

24	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
25	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
26	Создание информационного проекта.	1		1	Работа в группах
27	Требования к защите проекта.	1		1	Работа в группах
28	Критерии оценивания информационного проекта.	1		1	Работа в группах
29	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
30	Подготовка презентации проекта.	1		1	Работа в группах
31	Творческая защита информационного проекта.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита информационного проекта.	1		1	Работа в группах
33	Творческая защита информационного проекта.	1		1	Работа в группах
34	Отчет учащегося о проделанной работе.	1		1	Работа в группах
Итого		34	10	24	

8 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	Особенности учебно-исследовательского проекта (20 ч.) Особенности учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
2	Требования к учебно-исследовательскому проекту.	1	1		Беседа
3	Этапы работы над учебно-исследовательским проектом.	1	1		Беседа
4	Структура учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
5	Формы представления учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
6	Определение объекта учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
7	Определение предмета учебно-исследовательского проекта.	1	1		Беседа
8	Теоретические методы исследования.	1	1		Беседа
9	Практикум «Применение теоретических методов при работе с источниками информации»	1		1	Работа в группах
10	Практикум «Применение теоретических методов при работе с источниками информации»	1		1	Работа в группах
11	Эмпирические методы исследования. Виды эксперимента.	1	1		Беседа
12	Практикум «Исследование общественного мнения»	1		1	Работа в группах
13	Практикум «Исследование общественного мнения»	1		1	Работа в группах
14	Обработка результатов. Представление статистических данных в графической форме.	1	1		Беседа
15	Практикум «Обработка результатов. Представление статистических данных в графической форме»	1		1	Работа в группах
16	Практикум «Обработка результатов. Представление статистических данных в графической форме»	1		1	Работа в группах
17	Алгоритм учебного исследования.	1	1		Беседа
18	Алгоритм учебного исследования.	1	1		Беседа
19	Организация учебного исследования.	1	1		Беседа
20	Организация учебного исследования.	1	1		Беседа
21	Практикум (14 ч.) Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
22	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
23	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах

24	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
25	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
26	Создание учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
27	Оформление результатов исследования.	1		1	Работа в группах
28	Требования к защите проекта.	1		1	Работа в группах
29	Критерии оценивания учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
30	Подготовка паспорта проекта.	1		1	Работа в группах
31	Творческая защита учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
33	Творческая защита учебно-исследовательского проекта.	1		1	Работа в группах
34	Отчет учащегося о проделанной работе.	1		1	Работа в группах
Итого		34	14	20	

9 класс

№	Тема	Количество часов			Форма проведения занятия
		Всего	Теория	Практика	
1	Особенности социального проекта (18 ч.) Социальный проект: понятие, структура, особенности.	1	1		Беседа
2	Социальный проект: понятие, структура, особенности.	1	1		Беседа
3	Виды социальных проектов.	1	1		Беседа
4	Виды социальных проектов.	1	1		Беседа
5	Специальные методики социального проекта.	1	1		Беседа
6	Стратегии реализации проекта.	1	1		Беседа
7	Требования к социальному проекту.	1	1		Беседа
8	Этапы работы над социальным проектом.	1	1		Беседа
9	Этапы работы над социальным проектом.	1	1		Беседа
10	Определение социального проекта.	1	1		Беседа
11	Определение социального проекта .	1	1		Беседа
12	Формы представления социального проекта.	1	1		Беседа
13	Что такое проектный продукт?	1	1		Беседа
14	Что такое проектный продукт?	1	1		Беседа
15	Опрос, как составляющая социального проекта.	1	1		Беседа
16	Практикум «Работа над составлением опросного листа»	1		1	Работа в группах
17	Анкетирование, как составляющая социального проекта.	1	1		Беседа
18	Практикум «Составление вопросов для анкеты»	1		1	Работа в группах
19	Практикум (16 ч.) Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
20	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
21	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
22	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
23	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
24	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
25	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
26	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
27	Реализация социального проекта.	1		1	Работа в группах
28	Оформление результатов социального проекта.	1		1	Работа в группах
29	Оформление результатов социального проекта.	1		1	Работа в группах
30	Оформление результатов социального проекта.	1		1	Работа в группах

31	Творческая защита проектов.	1		1	Работа в группах
32	Творческая защита проектов.	1		1	Работа в группах
33	Творческая защита проектов.	1		1	Работа в группах
34	Отчет учащегося о проделанной работе.	1		1	Работа в группах
Итого		34	16	18	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.
2. Савенков А.И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. // Одаренный ребенок. 2003, №2
3. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения [Текст]: / Савенков А.И. М.: Академия, 2005- 345с.
4. Савенков А.И. Я - исследователь: Рабочая тетрадь для младших школьников. - 2-е изд., - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

1. Интернет-материалы
2. Компьютер
3. Проектор

