



*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 654 с углубленным изучением  
предметов художественно-эстетического цикла «Хореография»  
Кировского района Санкт-Петербурга*

---

РАССМОТРЕНО  
Советом ГБОУ СОШ №654  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 5  
от «05» мая 2023

УТВЕРЖДЕНО  
Врио директора ГБОУ СОШ №654  
Кировского района  
Санкт-Петербурга

Салтыкова М.Л. \_\_\_\_\_

Приказ № 72-о  
от «05» мая 2023

**Выписка**  
из Основной образовательной программы  
начального общего образования

**Учебный план**  
**внеурочной деятельности**  
*начального общего образования*

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 654  
с углубленным изучением предметов  
художественно-эстетического цикла «Хореография»  
Кировского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург  
2023-2024

### **3.3. План внеурочной деятельности начального общего образования**

#### **Пояснительная записка**

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность;
- становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения ГБОУ СОШ №654 учитывает:

- пожелания/запросы обучающихся и их родителей (законных представителей);
- специфику образовательного учреждения, что обеспечивает продолжение реализации программ предметов художественно-эстетического цикла «Хореография»;
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Содержание занятий по внеурочной деятельности реализуется посредством различных форм, таких, как экскурсии, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, предметные недели, соревнования, поисковые и

научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т.д.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

### ***Направления внеурочной деятельности***

Образовательная организация организует свою деятельность по следующим направлениям развития личности:

- Спортивно-оздоровительная деятельность реализуется по программе «Художественное движение» и направлена на физическое развитие обучающихся, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
- Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов
- Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества
- Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
- Общеинтеллектуальная деятельность через систему интеллектуальных занятий, мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в

том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности:

- учебные курсы теоретических и практических занятий;
- художественные, музыкальные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, экскурсии, мини-исследования;
- общественно полезные практики.

При организации внеурочной деятельности в образовательной организации в этой работе принимают участие педагогические работники организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, воспитатели группы продленного дня).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

## **Основные направления внеурочной деятельности**

### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Реализуется через программу «Художественное движение».

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.

### **Проектно-исследовательская деятельность.**

В рамках данного направления реализуются две программы: «Мой город» и «Мой проект».

«Мой город».

Цель: расширение знаний учащихся об истории Санкт-Петербурга, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного города; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты.

«Мой проект»

Цель – ознакомление с процессом работы над проектом, формирование представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах, формирование навыков выполнения разных видов исследовательских работ, в том числе на компьютере.

Форма организации – факультатив.

**Коммуникативная деятельность** – «Разговор о важном».

Цель – развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Форма организации – разговор и (или) беседа с обучающимися.

**Общеинтеллектуальное направление**

«Мир шахмат».

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс – факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

«Функциональная грамотность»

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

**Художественно-эстетическое направление**

«Музыкальное созвездие»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

*Годовой и недельный учебный план внеурочной деятельности  
для I-IV классов*

Направление внеурочной деятельности	Содержание	Количество часов в неделю					Количество часов в год				
		1	2	3	4	Всего	1	2	3	4	Всего
Спортивно-оздоровительное	<i>Художественное движение</i>	2	2	2	3	9	66	68	68	102	304
Проектно-исследовательская	<i>Мой город</i>	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135
	<i>Мой проект</i>	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135
Коммуникативное	<i>Разговор о важном</i>	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135
Общеинтеллектуальное	<i>Учимся быть читателями</i>	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135
	<i>Мир шахмат</i>	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135
Художественно-эстетическое	<i>Музыкальное созвездие</i>	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135
	<i>История балета</i>	2	2	2	1	7	66	68	68	34	236
<i>Итого:</i>		10	10	10	10	40	330	340	340	340	1350